



Quarter After One

56 count, 4 wall, intermediate

Choreo: Levi J. Hubbard

Musik: **Need You Now** von Lady Antebellum

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
3&4 RF weit über LF kreuzen - LF an RF herangleiten lassen und RF weit über LF kreuzen
5-6 LF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt nach hinten - RF mit ¼ Rechtsdrehung und Schritt nach vor (6 Uhr)
7&8 LF Schritt nach vor - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vor

Rock forward, back 4, coaster step, step

- 1-2 RF Schritt nach vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
3-6 4 Schritte nach hinten (r - l - r - l)
&7-8 RF an LF heransetzen und LF kleiner Schritt nach vor - RF Schritt nach vor

Side rock, crossing shuffle, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle forward

- 1-2 LF Schritt nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3&4 LF weit über RF kreuzen - RF an LF herangleiten lassen und LF über RF kreuzen
5-6 RF ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach hinten - LF ¼ Linksdrehung und Schritt nach vor (12 Uhr)
7&8 RF Schritt nach vor - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vor

Rock forward, back 4, coaster step, step

- 1-2 LF Schritt nach vor, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3-6 4 Schritte nach hinten (l - r - l - r)
&7-8 LF an RF heransetzen und RF kleiner Schritt nach vor - LF Schritt nach vor

Cross rock, sway r + l, chassé r, touch across, unwind ¾ r

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt nach rechts, Hüften nach rechts und links schwingen
5&6 RF Schritt nach rechts - LF an RF und RF Schritt nach rechts
7-8 LF vor RF kreuzen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, (Gewicht rechts) (9 Uhr)

(Ende: Zum Schluss nur eine ½ Drehung tanzen - 12 Uhr)

Locking shuffle forward, step pivot 1/2 l, triple turn 1/2 l, coaster step

- 1&2 LF Schritt nach vor - RF hinter LF einkreuzen und LF Schritt nach vor
- 3-4 RF Schritt nach vor - 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5&6 1/2 Linksdrehung am Platz R-L-R (9 Uhr)
- 7&8 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleiner Schritt nach vor

Jazz Box, 1/4 turn r, turning vine, cross

- 1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach hinten
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen
- 5-6 RF mit 1/4 Rechtsdrehung Schritt nach vor - 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links
- 7-8 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (9 Uhr) - LF über RF kreuzen

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

Side, touch/snap r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen/schnippen
- 3-4 LF Schritt nach links- RF neben LF auftippen/schnippen

www.misfitsdancers.at

Quelle: Get-in-Line