



My Greek No 1 64c (phrased) / 1w / Improver

Choreo: Maria Rask (SE)– September 2006
(Original dancesheet auf copperknob)

Musik: **My Number One**- Elena Paparizou

Sequenz: A, Tag, A, B, B, A, Counts 33-48, A, B, A
Intro: Tanz beginnt nach dem Wort "undercover"

Teil A

1. Rolling Vines

- 1-2 RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung Schritt vor – LF mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung Schritt zurück
- 3-4 RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung Schritt nach rechts– LF neben RF auftippen und Arme nach oben strecken (oder klatschen)
- 5-6 LF mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung Schritt vor – RF mit $\frac{1}{2}$ Linksdrehung Schritt zurück
- 7-8 LF mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung Schritt nach links – RF neben LF auftippen und Arme nach oben strecken (oder klatschen) (12:00)

2. Mambo Steps

- 1&2 RF Schritt vor (LF etwas anheben) – Gewicht zurück auf LF – RF an LF heransetzen
- 3&4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) – Gewicht zurück auf RF – LF an RF heransetzen
- 5&6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) – Gewicht zurück auf LF – RF an LF heransetzen
- 7&8 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) – Gewicht zurück auf RF – LF an RF heransetzen (12:00)

3. Paddle Full Turn Left, Rock Step, Triple $\frac{1}{2}$ Turn

- 1&2 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und rechte Fußspitze rechts auftippen – Rechtes Knie anheben – $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &3 Rechtes Knie anheben – $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &4 Rechtes Knie anheben – $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 RF Schritt vor (LF etwas anheben) – Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen – RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung Schritt vor (6:00)

4. Paddle Full Turn Right, Rock Step, Triple $\frac{1}{2}$ Turn

- 1&2 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und linke Fußspitze links auftippen – Linkes Knie anheben – $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und linke Fußspitze links auftippen
- &3 Linkes Knie anheben – $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und linke Fußspitze links auftippen
- &4 Linkes Knie anheben – $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 LF Schritt vor (RF etwas anheben) – Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung Schritt nach links – RF an LF heransetzen – LF mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung Schritt vor (12:00)

(Beim 4. Mal Teil A von hier beginnen)

5. Right Vaudeville; Left Vaudeville & Crosses

- 1&2 RF kreuzt über LF – LF Schritt nach links – rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
&3&4 RF an LF heransetzen – LF kreuzt über RF – RF Schritt nach rechts – linke Ferse schräg links vorn auftippen
&5&6 LF an RF heransetzen – RF kreuzt über LF – LF Schritt nach links – RF kreuzt über LF
&7&8 RF kreuzt über LF – RF kreuzt über LF (12:00)

6. Side Rock, Behind Side Cross Heel Ball Crosses

- 1-2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) – Gewicht zurück auf RF
3&4 LF kreuzt hinter RF – RF Schritt nach rechts – LF kreuzt über RF
5&6 Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen – RF an LF heransetzen – LF kreuzt über RF
7&8 Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen – RF an LF heransetzen – LF kreuzt über RF (12:00)

Tag / Brücke

Step, Pivot ½ | 2x, Jazz Box

- 1-2 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
3-4 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
1-2 RF kreuzt vor LF – LF Schritt zurück
3-4 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen (12:00)

Teil B (an den Händen fassen, nach oben heben wie bei griechischen Tänzen)

1. Side, Together 2x, Hook Combination-Flick-Stomps R

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen
3-4 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen
5&6 Rechte Ferse vorn aufstellen – RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen – Rechte Ferse vorn aufstellen
&7&8 RF nach hinten schnellen – RF aufstampfen – LF aufstampfen – RF aufstampfen (12:00)

2. Side, Together 2x, Hook Combination-Flick-Stomps L

- 1-2 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen
3-4 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen
5&6 Linke Ferse vorn aufstellen – LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen – Linke Ferse vorn aufstellen
&7&8 LF nach hinten schnellen – LF aufstampfen – RF aufstampfen – LF aufstampfen (12:00)